

Положение
о конкурсном отборе и критериях оценки участников Всероссийского мастер-класса
учителей родных, включая русский, языков - 2018

I. Актуальность мероприятия, его цели и задачи.

Всероссийский мастер-класс учителей родных, включая русский, языков - 2018 (далее - Мероприятие) является одним из механизмов реализации современной языковой образовательной политики, установленной федеральным законодательством, Стратегией государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённой Указом Президента от 19 декабря 2012 года № 1666 (далее Стратегия), законодательством субъектов Российской Федерации.

Основным принципом государственной политики в сфере современного российского образования является организация образовательной деятельности, ориентированной на многомерное культурное и языковое пространство народов России, их консолидацию, формирование общероссийской гражданской идентичности на базе и во взаимосвязи с этнокультурными особенностями и традициями народов в условиях многонационального государства.

В Стратегии отмечается, что основным вопросом государственной национальной политики Российской Федерации, требующим особого внимания государственных органов, по-прежнему является сохранение и развитие языков народов Российской Федерации (не исключая русский народ), укрепление их духовной общности. При этом как эффективный путь сохранения и развития этнокультурного и языкового многообразия российского общества рассматривается использование в системе образования двуязычия и многоязычия.

Культурное и языковое многообразие народов России защищено государством. В Российской Федерации насчитывается более 270 языков и диалектов, в государственной системе образования используется более 96 языков, как в качестве языка обучения, так и в качестве предмета изучения.

Стабильность современного общества и государства в целом зависит от степени сформированности общероссийской гражданской идентичности (*Путин В.В. Выступление Президента РФ на заседании Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям 24 августа 2012г.*). При этом необходимо обеспечивать условия, чтобы в информационной (в широком смысле) среде этот процесс максимально коррелировал с формированием этнической идентичности обогащая друг друга.

Для эффективного выполнения заявленных политических задач необходима содержательная системная работа, которая обеспечит реализацию более конструктивных

механизмов гармонизации и согласия в многонациональном российском обществе, формирование, независимо от этнической принадлежности, сознания гражданственности, принадлежности к российскому народу (россиянам). В этих процессах роль учителя огромна, особенно в выстраивании содержания языкового блока и использовании методических приемов, формирующих аналитическую деятельность обучающихся.

Первостепенная цель Мероприятия - содействие сохранению и развитию языкового и культурного многообразия народов России. Задачами проведения Всероссийского мастер-класса являются:

- формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, укрепление связей и дружбы между народами России;

- популяризация языков народов России среди молодежи;

- привлечение молодежи к вопросам сохранения и развития языков и культурного многообразия;

- воспитание культуры межнационального общения, основанной на уважении к духовно-нравственным ценностям народов России;

- анализ опыта регионов по использованию двуязычия и многоязычия как эффективного пути сохранения и развития этнокультурного и языкового многообразия российского общества;

- обеспечение прав граждан на изучение родного языка;

- реализация государственной языковой политики;

- содействие укреплению роли учителя в воспитании у обучающихся культуры межнационального общения;

- распространение передового педагогического опыта в области преподавания языков народов России и новаторских подходов к развитию языковой культуры учащихся.

Мероприятие также направлено на совершенствование содержания предметов «Русский язык» в статусе государственного языка Российской Федерации, «Русский язык» в статусе родного языка, «Родной язык» из числа языков народов России, «Государственный язык республики», разработку методических приемов преподавания двух языков во взаимосвязи, позволяющих создавать условия для их сохранения и развития.

Распоряжением Председателя Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 № 637-р была утверждена Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации. В документе подчеркивается, что требуется разработка методик преподавания русского языка в условиях многоязычия, опирающихся на достижения современной лингвистики и теории межкультурной коммуникации.

Разработка содержания и методики преподавания языков, направленных на формирование общероссийской гражданской идентичности, способствует созданию условий осознания важности этого процесса не только обучающимися, но в первую очередь самими учителями.

В России все языки в статусе родных, в том числе и русский язык, равноправны независимо от сфер их функционирования, численности носителей. В системе образования равноправие языков выражается в их использовании в образовательной деятельности, независимо от количества часов, выделенных на изучение. Русский язык в статусе государственного языка Российской Федерации в первую очередь должен обеспечивать на всей территории Российской Федерации конкурентоспособность всех граждан, независимо от их этнической принадлежности. В этих условиях социальная функция русского языка в качестве языка межнационального общения народов России реализуется косвенно и является сферой языкового общения не подлежащей правовому регулированию (ст.1, п.2 ФЗ О языках народов РФ).

Всероссийский мастер-класс учителей родных, включая русский, языков проводится с 2007 года и является федеральной площадкой, объединяющей учителей общеобразовательных организаций, деятельность которых направлена на сохранение языков и культур народов России, формирование общероссийской гражданской идентичности.

В 2018 году в мероприятии могут принять участие не только учителя и воспитатели дошкольных организаций, но и обучающиеся.

II. Этапы конкурса.

Мероприятие проводится в три этапа в заочном и очном форматах.

Первый заочный этап проводится по 5 октября 2018 года и включает в себя проведение сбора работ участников в соответствии с данным Положением в режиме онлайн. В отборочном туре может принять участие любой желающий, соответствующий требованиям Положения. Сбор заявок осуществляется в онлайн формате на сайте мероприятия (<http://vink-konkurs.ru>). Требования к участникам, содержанию и формату заявки утверждается данным Положением. Все поступившие заявки проходят предварительную модерацию на предмет соответствия требованиям и получившие положительную оценку публикуются на сайте мероприятия.

Второй этап проводится по 5 ноября 2018 года и включает работу членов жюри по выявлению победителей 2018 года во всех номинациях, народное голосование в режиме онлайн и определение победителя в номинации «Народное признание».

Заключительный очный этап или итоговые мероприятия проводятся в середине ноября 2018 года в г. Москве и включает церемонию награждения победителей и проведение серии деловых мероприятий с участием победителей Всероссийского мастер-класса учителей родных, включая русский, языков. Дата итоговых мероприятий дополнительно сообщается участникам итоговых мероприятий. В итоговых деловых мероприятиях принимают участие:

- руководители и специалисты федеральных, региональных органов власти в сфере национальной политики и образования;

- эксперты, представители ученого сообщества, представители дошкольных и школьных учреждений, учреждений высшего образования (профильные), общественных организаций, практикующие специалисты в области языковой политики;

- победители и участники Всероссийского мастер-класса учителей родных языков, включая русский язык 2018 года;

- представители СМИ.

Конкурс объявляется по двум направлениям, в каждом из которых несколько номинаций.

I. Направление «Конкурс методических разработок учителей родных, включая русский, языков». В данном направлении объявляется 6 следующих номинаций:

1. «Учитель-новатор».

2. «Учитель – мастер».

3. «Учитель – дебютант».

4. Специальная номинация «За формирование интереса к родному языку» (для педагогов дошкольного образования).

5. Специальная номинация «Учитель языков коренных малочисленных народов Российской Федерации».

II. Направление «Конкурс творчества учащихся на родных языках, включая русский». Проводится в двух возрастных категориях: от 6 до 10 лет и от 11 до 16 лет и в каждой возрастной группе объявляются 2 номинации:

1. Литературное творчество на родных языках, включая русский.

2. Вокальное творчество на родных языках, включая русский.

III. Требования к участникам, содержанию и формату заявки.

Все, желающие принять участие в конкурсе, должны зарегистрироваться на сайте мероприятия (<http://vink-konkurs.ru>) заполнив заявку, включающую, в том числе, фотографию. Органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере образования, также могут зарегистрировать

участников мероприятия: учителей – победителей конкурсов, проводимых в субъектах Российской Федерации по данным направлениям. Также обучающихся в возрасте от 6 до 10 лет или от 11 до 16 лет, проявившие особые способности в сферах литературного или вокального творчества осуществляют регистрацию на сайте. Педагоги обучающихся также могут зарегистрировать участников.

Все желающие принять участие в конкурсе по направлению «Конкурс методических разработок учителей родных, включая русский, языков» должны заполнить на сайте мероприятия следующие пункты заявки:

1. Фамилия Имя Отчество*.
2. Фото*.
3. Место работы. Название организации*.
4. Место работы. Должность*.
5. Место работы. Почтовый адрес организации*.
6. Место работы. Адрес Электронной почты организации*.
7. Субъект РФ (Выбор из списка)*.
8. Уровень системы общего образования (дошкольное, общее начальное, общее основное, общее среднее).
9. Преподаваемый предмет (текстовое поле)*.
10. Общий педагогический стаж (лет)*.
11. Контакты: телефон*.
12. Контакты: адрес электронной почты*.
13. Домашний почтовый адрес с указанием индекса
14. Копия диплома о профессиональном образовании (в форматах pdf, jpeg, png)
15. Характеристика с места работы, включающая информацию о наличии диплома об образовании, общий педагогический стаж работы.
16. Эссе на тему "Мои педагогические находки" (в форматах pdf, doc, docx не более 4-х страниц)*.
17. Научно-методические разработки, принятые образовательной организацией (один или несколько файлов)*.
18. Фрагмент урока не более 10 минут. (Ссылка на скачивание, ссылка на видеоролик на портале www.youtube.com)*

В конкурсе могут принимать участие по собственному желанию учителя, преподающие языки из числа языков народов России, в том числе русский язык, а также воспитатели дошкольных образовательных организаций. Могут принимать участие также

* Данные, обязательные для подачи заявки на конкурсе

учителя по направлению органов государственной власти субъектов Федерации в сфере образования. Органы управления направляют учителей - победителей конкурсов учителей родного языка, включая русский язык, проводимых в субъектах Российской Федерации, а также победителей национального проекта «Образование». Субъект федерации вправе представить на конкурс двух учителей, один из которых преподаёт язык из числа языков народов России, второй ведёт уроки русского языка в статусе родного в школах, гимназиях, лицеях и колледжах или в статусе государственного языка Российской Федерации. В конкурсе также могут принимать участие воспитатели дошкольных образовательных организаций, в которых образовательная деятельность реализуется в условиях двуязычия.

Для участия в конкурсе по направлению «Конкурс творчества учащихся на родных языках, включая русский» на сайте мероприятия заполняются следующие пункты заявки:

1. Фамилия Имя Отчество*.
2. Фото ребенка*.
3. Субъект РФ (Выбор из списка)*.
4. Дата рождения*.
5. Место учебы. Название образовательной организации*.
6. Место учебы. Адрес организации*.
7. Место учебы. Адрес Электронной почты организации*.
8. Конкурсное произведение: *

- авторские тексты художественного (сказка, басня, стихотворение, рассказ) или публицистического (статья, очерк, эссе) жанров на языках народов России;

- видеоролик, демонстрирующий прочтение произведений А.С. Пушкина (на языках народов России) или способности детей в вокальном мастерстве (на языках народов России).

9. Портфолио участника, подтверждающее его способности в литературном творчестве или вокальном мастерстве.

10. Направление ученика от образовательной организации (на бланке с печатью) с согласием родителей*.

К участию в конкурсе по направлению «Конкурс творчества учащихся на родных языках, включая русский» приглашаются дети двух возрастных категорий: от 6 до 10 лет и от 11 до 16 лет, проявившие желание оценить свои способности в литературном и вокальном творчестве, а также дети, которые, являются призёрами школьных, муниципальных, городских, региональных олимпиад по литературному и вокальному

творчеству. Могут принимать участие и дети 6-ти летнего возраста, посещающие дошкольную образовательную организацию.

Все поступающие заявки проходят предварительную модерацию на предмет соответствия требованиям к заявке, которую осуществляют члены жюри.

На первом этапе мероприятия члены жюри оценивают:

- эссе на тему «Мои методические находки» (не более 2-х стр.)
- при наличии: сканы копий научно-методических разработок уроков (не более 3). авторские программы, учебники, УМК, отписки статей, рецензий, материалы воспитательной работы, направленной на формирование общероссийского гражданского самосознания. Лучшие работы будут представлены на выставке заключительного очного этапа;
- фрагмент урока по номинациям первого направления;
- авторские тексты художественного (сказка, басня, стихотворение, рассказ) или публицистического (статья, очерк, эссе) жанров на языках народов России;
- видеоролики, демонстрирующие прочтение произведений А.С. Пушкина (на языках народов России) или способности детей в вокальном мастерстве (на языках народов России).

Материалы, представленные на одном из языков народов России, кроме русского, сопровождаются переводом на русский язык.

Жюри предварительно определяют финалистов конкурса: I, II и III место по каждой из номинаций двух направлений.

Все заявки, зарегистрированные на сайте мероприятия, могут оцениваться всеми желающими, зарегистрированными на сайте в качестве посетителя. На основании анализа этих оценок жюри определяет победителя по номинации «Народное признание».

Для участия в третьем (итоговом) очном этапе из поступивших материалов будут отобраны лучшие работы, авторы которых принимают участие в торжественной церемонии награждения и итоговых деловых мероприятиях.

Третий - заключительный очный этап или итоговые мероприятия проводятся в Москве в середине ноября месяца. Итоговое мероприятие включает презентацию мастер-классов финалистов по каждому из двух направлений.

По результатам мастер-классов и с учетом предварительной оценки заявок жюри определяет победителей, занявших по каждому направлению по всем номинациям I, II и III места.

В рамках третьего этапа будет проведен круглый стол, позволяющие наработать практические материалы по поставленным целям и задачам Всероссийского мастер-класса

учителей родных языков, включая русский. Круглый стол будет проведен на тему «Государственное двуязычие: проблемы качественного образования языкового блока и сохранения межнационального согласия в современном многонациональном обществе».

Активность участия в круглых столах конкурсантов также оценивается жюри.

При подведении итогов жюри оценивает:

- учитель принимает методические решения, соответствующие образовательной ситуации; использует инновационные технологии обучения, внедряет их в практику своей работы; владеет информационно-компьютерными технологиями обучения; владеет формами, методами и средствами дистанционного обучения, проводит экспериментальную работу;

- учитель успешно проводит воспитательную работу на уроках и во внеурочное время: формирует активную гражданскую позицию, решает задачи нравственного и эстетического воспитания;

- учитель возглавляет методическую деятельность по родным языкам, включая русский, способствует профессиональному росту молодых специалистов;

- учитель проводит исследовательскую работу в области изучаемого языка, краеведения, педагогики и умело организует исследовательскую работу учащихся;

- учитель является автором или соавтором электронных учебных пособий, а также современных учебников, учебно-методических пособий, рабочих тетрадей, сборников дидактических материалов и т.п. по родным языкам;

- учитель русского языка принимает участие в Днях русского языка за рубежом, успешно преподаёт русский язык в различных зарубежных учебных заведениях;

- учитель получил положительные, хорошо аргументированные отзывы на сайте мероприятия на разработку фрагмента урока.

Абсолютными победителями конкурса по каждому из двух направлений объявляются участники, набравшие максимальное количество баллов. Им вручается главный приз Гран-при «Всероссийского мастер-класса учителей родных, включая русский, языков-2018».

Победитель в номинации «Народное признание» получает подарочный набор.

4. Критерии отбора.

1. Критерии оценки эссе на тему «Мои методические находки»:

- новизна и оригинальность методических решений;
- соответствие целям конкурса;
- концептуальность и аргументированность положений эссе;
- мастерство изложения материала (логичность, четкость, культура речи).

2. Критерии оценки фрагмента Интернет - урока:

- соответствие целям конкурса;
- наличие новых оригинальных подходов к обучению родному языку (инновационность, степень использования диалога культур, культурологической составляющей содержания образования);
- профессиональное мастерство;
- наличие интересного фактического материала, логичность построения урока, наличие аргументации, содержательность выводов;
- научно-методическая обоснованность построения уроков в свете положений Концепции преподавания русского языка и литературы, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 9 апреля 2016 № 637-р
- использование методических приемов диалога культур;
- культура речи обучающегося на родном языке;
- точность и культура перевода на русский язык.

3. Критерии оценки публикаций участников мероприятия, представленных для участия в выставке:

- соответствие современным целям и задачам общего образования;
- наличие новых оригинальных подходов к обучению языку из числа языков народов России, в том числе русского;
- степень использования диалога культур и культурологической составляющей содержания обучения;
- высокий уровень разработки и оформления УМК по родным, включая русский, языкам.

4. Критерии оценки фрагмента урока:

- количество положительных отзывов на сайте мероприятия;
- наличие убедительной аргументации в отзывах.

5. Критерии оценки. Литературное творчество:

- общественная значимость темы литературного произведения,
- соответствие требованиям выбранного литературного жанра.
- оригинальность замысла, формы и содержания произведения,
- выразительность языка,
- грамотность, высокая культура речи;
- полнота отражения диалога культур, культурологической составляющей содержания;
- целостность образа России.

6. Критерии оценки видеоролика. «Вокальное мастерство»:

- вокальные способности участника;
- удачный для исполнителя выбор музыкального произведения;
- соответствие исполняемого произведения целям конкурса;
- культура исполнения;
- артистизм, художественная убедительность исполнения;
- полнота отражения диалога культур, культурологической составляющей

содержания;

-целостность образа России.

6. Участие в работе круглого стола:

- умение участвовать в дискуссии;
- убедительность аргументации;
- опора на практический опыт.

5. Авторские права участников конкурса.

В соответствии с Российским законодательством об авторских правах организатор конкурса обеспечивает соблюдение авторских прав участников конкурса.

Организатор конкурса вправе использовать представленные участниками конкурса материалы в некоммерческих целях.

Организатор конкурса вправе принять решение о публикации представленных на конкурс работ в целях распространения педагогического опыта лучших учителей родных языков, включая русский. По итогам конкурса лучшие работы публикуются в сборнике, который получают все участники итогового этапа мероприятия.